



سازمان کتابخانه ها، موزه ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی

اداره مخطوطات

نام کتاب عنوان احمد الرفعی ۱۴۱

مؤلف متن شیخ صدر

شارح مترجم

تاریخ تحریر ۱۰۶۱ هـ نوع خط نسخ تعداد سطر ۱۷

نام کاتب محمد رفیع بن محمد حسن بن محمد بن عبد بن

موضوع احیاء زبان عربی عدد اوراق ۲۱۹

طول ۲۴,۵ عرض ۱۸ شماره عمومی ۳۰۷۶۶

وقفی / خریداری / کمره عداری / تاریخ وقف ۱۳۸۳

ملاحظات

ملاحظات

نمبر ۱۰۱۵ ن آریخ عبدل بن محمد متا بعدہ

3

مجلس

111

عمر بن عبد الرضا

تبرکات

و اشغب اسم احد طاع وفي المند
اطاع فاشغب من

بط الشى عيسى

عبدالمجید علیہ السلام

الموقف الشريف
في بلدة العباسية
من الموصلي

نارون از سینه یون بطوس آمد سرای
امان محمد الطوس فرود آمده بود و هم
در آن سران برد در سرای بگوارا گذر
ساحه دوازده مایل بود

مطالع



عمید احمد رضا

در اقصای

۱۱۱

تفسیر علی بن ابی طالب

و اشعار و مدح طایع و فی المثل
اطیع فی تفسیر علی بن ابی طالب

Handwritten calligraphy in black ink, featuring a large, stylized initial 'ع' (Alif) and other characters, possibly a signature or a decorative element. A red circular stamp is visible near the center of the calligraphy.

فقطه ای از تفسیر علی بن ابی طالب
الفطرة فی تفسیر علی بن ابی طالب

المرکز ملی اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

ایوان آیت الله العظمی خراسانی
در آن سران برده و در آن سران
بجای آورده اند



[illegible]

واستبدأت بذكر القصيدتين لأنهما سببتا تصني هذا الكتاب وبالله التوفيق **فأما**
 صاحب الجليل اسمعيل بن عتار في هداية السلم إلى الرضا عليه السلام يا سيرا يا إبراهيم إلى
 مشهد طهر وارض قدس **أبلغ** سلامي إلى الرضا وخط على **أكرم** رأسك فخر حق
 والله خلقه صلدت من خلوص الولاء ونوس **أخبر** لو كنت بالكاظمي **كان**
 بطوس الغنا توجب **وكن** أمضى الغريم من جلاء **منتقاه** فقه العيس **لمهد**
 بالإنكاع لمخفف **بالسنا والسنا** ما نوس **يا سيد** ابن ساد **صحت** وجه
 دهر يعقب لعيس **لما أتت** النواصب **أثقلت** وأثارتها في ران تنليس **صدا**
 بالحق في ولائكم **والحق** مذ كان غير محوس **يا ابن** النبي الذي به **الظهور**
 الثرس **وابن** الوصي الذي تقدر في الفضل على البذل **القناعيس** **وحايز** الفخ غير
 ولا يسجد غير تنليس **إن** بنى الغصب **كالهجوم** وقد خبط لهو يد هم بنجيس
 كفروا في القصور من جيس **أولى** بالطرح في التواويس **عندما** أباحته في جلدته
 من جيس **إذا** أنا ملك شوم جهنم **عرفت** فيما اشتراك **البلبل** لم نعلموا **الأول**
 ترفع صوت إذا **أم** قرع ناقوس **أنتم** جبال اليقين **أغلقها** **يا وصل** العجز
كم فرفه فيكم تكفري **دلت** ها ما بها بنطيس **تفها** بالحاج **فأخزلت** تجفل عني
محوس **إن** ابن عتار استجار بكم **فما** خاف **الدوث** في الخنفس **يا ساد** في وسائله
يفسخ لم الله في الأفراد ليس **لم** مدحة فيكم **يترها** كما تهاجده الطويل **وهذه** لم
يقول قاريها **قد** شر الدت في القرايس **يملك** **قال** القريض **قالبها** ملك لمن **وعش** بلقيس

عليه السلام قال فالتة كيف وقتا الى موضع فقال وقتا الى طبرستان بعد حرب اسحق اباد وديان ديلى هكتا
فالان لما كبرت خرجت في طلب ابى واى فقد كان اخفى على خبرها وكنيت مع قوم اخذوا الطريق الى ههنا فحببهم
فقال ذلك التركى قد ظهري من امر هذا المشهد ما صح لي بدقيقى وقد آليت على نفسي ان لا افاد هذا المشهد ما بقيت

شرفت بكتابة هذا الكتاب اعني كتاب عيون احباده الرضا صلوات الله عليه وعلى آلبه واولاده الطاهرين
فالف الشيخ الجبر على لسان الفايده عليه السلام الصدوق ابي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي رضي الله
عنه في مشهده سيرا واما ما مقتدا فابصعته رسول رب العالمين سمي وصي خاتمه النبيين ثامن الائمة الاطيبين الطاهرين
ابي الحسن علي بن موسى الرضا عليه السلام وعلى آلبه واولاده الطاهرين الف الف صلوة والفالف ثنا في كل صباح وسلا



٢

كان به نيسر ودر حديث قال له فوجي مريم وكان رئيس مريم وقصبتها وكان له نحو كثيرة وحاله مرفورة وكانت له بنت
ذات حسن وجمال ولها ولد وجمال فخطبها منه طاهر بن الرواس الذي النعم والشرى فلم ينعم بها لانه منم وخير في امرها ولم يدبر
لايم يزوجهما وقال ان زوجتها فلان استخفت فلانا وكان له غلام مندي دينة فخرت مبارك وكان له غلام كرم عامر
الاشبار والفاكهة والتمر فقال للغلام اريد ان تحضر وحفظ انكم تحضرون اقام في الكرم مدة مطاولة وجا سيدة في بعض
الايام الى الكرم فقال يا مبارك ما ولد عقوقك العنق فانا ولد عقوقك عنت فوجهه ما هذا فقال له سيدة اعطى غير هذا فاقوله
عقوقك آخر فوجهه ما هذا ايضا فقال ما البنت انتك لا تانا ولز من هذا الكرم الكثير الا انها عنت فقال اني لا اعلم انها عنت من الكرم
فقال له سيدة سبحان الله انتك سيدة اشهر مقيم في الكرم ولا تعرف انها عنت من الكرم فقال وحجك ابا السيد اني ما دفقة ولا اعلم انها
ام حلو فتا اياها اكلت منه فقال لا انتك امرت بحفظه وما امرتني باكله فاكنت اخوك من فجب القاصر منه فقال حفظك الله وحفظ
عليك ما نكت وعلم القاصر ان الغلام غريز العقل فقال له القاصر اعلم ان لي بنتا جميلة وقد خطبها كثير من الاكابر ولم اعلم لمن
ارزوها فاشتر على ما تولى فقال الغلام اعلم ان الكفار في زمان الجاهلية كانوا يريدون الامم والحب والهدوء والبضارى كانوا
يطلبون الحسن والجمال وفي عهد رسول الله صلى الله عليه وآله يطلون الدين والعقرو في زماننا هذا يطلبون المال فخر من هذه الاشياء الاربع
ما تريد فقال له القاصي يا غلام اخترت الدين والعقرو وارزوهاك من لاني قد وجدت فيك الدين والصلاح والعقرو وجدت فيك
النقى والامانة فقال الغلام ايا السيد انما عبد رقيق ابتعت بك مالك كيف رزخر ان تزوجه بابتك وكيف تخشاني ببتك ورفعتني فقال
القاصي قم بنا الى البيت لندبر هذا الامر فلما صار الى البيت قال القاصر لوجه اعلى ان هذا السلام الندي دينة فقي وقد رعتني في
صلاصة واريد ان ارزوجه انفق في قولين فقلت الامر اليك لكن امضى الى البيت اعلمها واعيد اليك الجواب فبادت
الامر الى البيت وادت اليها سالها ايهاا فقلت لهما امرنا الى بيتك فقلت وما اخرج عن حكم الله تعالى وعلما ولا اعلم بالما نفع وامرنا
فخرج القاصر ابنته مبارك واعطاهما مالا فاولد ما مبارك ولد افناه عبد الله وهو معروف في جميع العالم وعبد الله بن المبارك صاحب
العلم والزند ورواه محمد بن دما دمت الدنيا في حديث يروي عنه من خطا ان